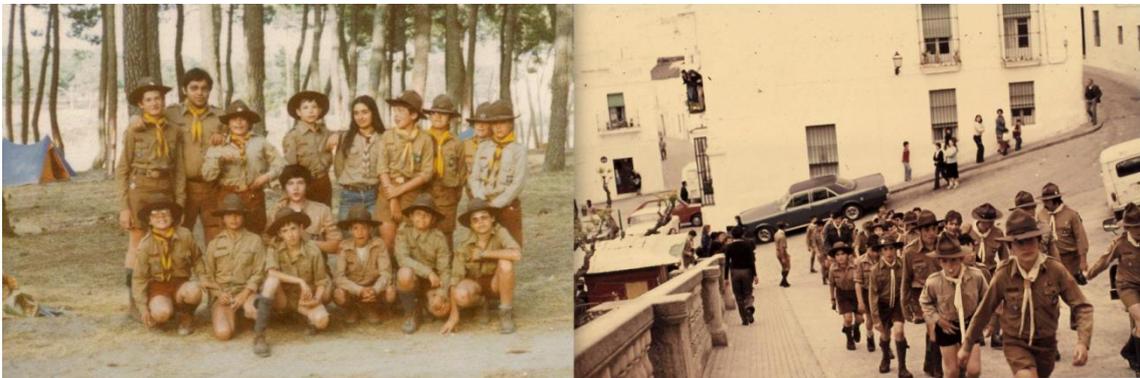


ENCUENTRO TROPAS TIBET 217 ONTARIO 121

JUNIO 2012



[SCOUTS]



Este es un cancionero lleno de vida. Pertenece en gran medida al pasado pero ha sabido pervivir en la memoria de muchos y subsistir como un legado.

Muchas de sus canciones sonarán extrañas, sorprendentes ...algunas malsonantes, otras ingenuas: son un testimonio de un ayer que ya resultaba la suma de otros ayeres dentro de la dinámica scout donde nunca se sabe muy bien dónde empieza la innovación y acaba la tradición o si muchas veces ambas no son sino la misma cosa.

Ahora lo ofrecemos al Grupo como una aportación más. Sin duda despertará la curiosidad y dará pistas. En cualquier caso dejará un testimonio de modos, sentimientos y valores scouts que hoy, mañana y siempre tendrán su valor e identidad.

Dentro de unas Rondas otros cancioneros parecidos a éste se sumarán y lo enriquecerán y se disfrutarán porque en el fondo, más allá de las letras, seguirán provocando ese mágico e inolvidable momento de unas guitarras desenfundadas al aire y scouts compartiendo canciones entre risas, desafinados y complicidad.

Largas Lunas.

Buena Caza

Escultismo. Después y al paso del tiempo, como ley de vida, cada uno escogió un camino. La vida es dura y cada uno debe vivir la suya. Estoy seguro que si pensáis con detenimiento, varias veces habréis pensado en los scouts, en la Tropa, en vuestros amigos y menos amigos de aquellos años. Hoy nos volvemos a ver, con los cambios propios de los años, pero creo que con la alegría de saber que seguimos aquí, que hay algo que nos une, que nos lleva al camino, que aunque no lo entendamos nos sigue removiendo, ese Espíritu Scout, que durante tiempo asumimos, hoy nos vuelve a reunir. Espero que esos años maravillosos, nos sirvieran a todos y nos sigan sirviendo. Yo personalmente aprendí mucho de todos y cada uno de vosotros, fue un placer ayer y es un placer hoy, el volver a vernos. Con los mejores deseos para todos y en la seguridad de que nuestra Ley y Promesa, siga siendo un referente en nuestras vidas.

Largas Lunas y Buena Caza.

Como siempre vuestro amigo y Jefe de Tropa.

Oso Brutote.

Nos juntamos para celebrar el reencuentro de dos antoguas Tropas scouts. Es un día especial cómo tantos de aquellos que vivimos juntos.

Dos Tropas unidas por el devenir del Escultismo. La Tíbet del 217 nació en la Semana Santa de 1974 en el Campamento de Granada y no solamente pervive sino que goza de magnífica salud. La Ontario del 121 nació en 1978 llena de energía y desgraciadamente desapareció en septiembre de 1982

Muchos de nosotros fuimos miembros de ambas y no sentimos grandes diferencia formando parte de una y otra. Compartíamos espíritu, actividades y juegos. Además en aquellos años era muy frecuente la constante relación con otros grupos de Madrid y era fácil trazar contactos de amistad, rivalidad y camaradería que perduran hasta nuestros días.

Fueron los tiempos en que eras un chaval algo más joven que ahora, con tu capacidad de ensoñación intacta, los años en que empezaste a sentirte scout y no pensabas que un día muy lejano cómo el de hoy fueras a celebrarlo de esta manera y con tantos de tus compañeros al lado.

Enhorabuena Buen Scout, lo has conseguido

Buena

Caza

Éste es un recuerdo que sin duda no podrás olvidar porque sin duda lo has llevado contigo todo y cada uno de tus días.

Es una pequeña recolección de canciones de aquellas tropas que al igual que muchas otras cantábamos sin descanso, versionándolas siempre de una forma muy personal y divertida, haciéndolas nuestras.

En ellas se refleja el espíritu scout, las ganas de hacerlo bien, la camaradería, la voluntad de crecer y divertirnos, sones infantiles, juveniles, llenos de ideal.

Otra sección está dedicada a todas aquellas canciones populares, divertidas y cachondas que incorporábamos para aliviarnos del frío en tiendas y refugios o para celebrar que la acampada había terminado y estábamos cansados, sucios, hambrientos y crecidos y con una experiencia más que contar

Son canciones que perduran, ya estaban antes de llegar nosotros, por aquí quedarán cuando pasemos, hoy son nuestras

Buena caza

Canciones tradicionales scouts

HIMNO DE LOS SCOUTS DE ESPAÑA

Seréis, para ser buenos, mejores cada día,
con este faro y guía: cumplid vuestro deber.

Caricia y besos de auras y brisas,
como sonrisas de amanecer.

Primero aurora después lumbrera,
nuestra bandera tiene que ser.

Gloriosa madre Patria querida,
más que a mi vida, yo he de guardarte.

Tu santo nombre, será mi sueño,
y aunque pequeño, sabré yo honrarte.

Siempre adelante, siempre adelante,
cumpliendo alegres nuestro deber.

Siempre avanzando, nada hay distante,

que es humillante retroceder.

Unid las almas, juntad las vidas

al fuego santo de un solo hogar.

Las gotas de agua, si van unidas,

formando ríos llegan al mar.

¡¡LLEGAN AL MARI!!

PIRÍN PIRÓN

Con la mochila a la espalda
y a la derecha un bordón.

Pirín, pirón. (bis)

Sonriente y animoso
el scout va de excursión (bis)

¡Qué lo suban, qué lo bajen.

Qué le canten el Santos Dumont !.

Oh,oh,oh. Qué le canten el Santos Dumont.

La transmisión de banderas
es una gran diversión.

Pirín, Pirón (bis)

Sube y baja , baja y sube
y sin más complicación. (bis)

Qué lo suban...

Comimos papas con humo
y filetes con carbón.

Pirín, pirón. (bis)

En la prueba en cocina
nos dimos un resbalón (bis)

Que lo suban...

PADRE NUESTRO SCOUT

Padre nuestro, de los cielos
te ofrecemos el día que empezó.

Las patrullas aquí están

Oh Señor, ante Ti

míranos y ayúdanos

con tu bendición.

Siempre listos, compañeros

ofrezcamos el día a nuestro Dios.

Las patrullas aquí están

Oh Señor, ante Ti

míranos y ayúdanos

con tu bendición

CANCIÓN DE LA MAÑANA

Ya la noche se fue
la aurora amaneció
y sobre el cielo azul,
ya brilla el sol.

Al rayo de su luz
despierta buen scout
que un nuevo día feliz
nos manda Dios.

CANCIÓN DE LA TARDE

Muere el sol,
todo es paz
de las aves,
las canciones
cesan ya,
hacia Dios
elevad la oración

CANCIÓN DE LA FLOR DE LIS

Oh flor de lis, flor de lis dorada
que nació en el pecho y sin ser sembrada.

Oh flor de lis, oh flor de lis
quién iba a pensar, quién iba a pensar
que tu en mi Patria

ibas a triunfar, ibas a triunfar.

Nuestro fundador, nuestro fundador
por algo escogió, por algo escogió
tan hermoso emblema
que a todos unió, que a todos unió.

Oh flor de lis.

ANI KUNI

En la noche cuando la luna

como plata se eleva,

y la selva ilumina

y también la pradera.

Viejos lobos de la tribu

cantarán el espíritu,

al espíritu del fuego.

Ani-kuni hua hua ni (Bis) Hwa hwa hwa nika na hwa hwa

(Bis) Eera uni bi-sin-di (Bis)

Ani-kuni, ani-kuni, ani-kuni, ani-kuni.....

DESPEDIDA SCOUT

Llegado ya el momento de nuestra separación
formemos compañeros una cadena de amor

Que no nos separemos, no
que un mismo corazón
nos une en apretado lazo y nunca dice adiós.

Es esta despedida
signo de buena amistad
para toda la vida,
con toda sinceridad.

Yo cantaré de nuevo
junto a vosotros dos
entonces hasta luego
decid mejor que adiós.
No nos entristezcamos, no
al irnos a separar:
nos une la esperanza
de volvernos a encontrar.

LLAMADA AL FUEGO

Venid la noche ya llegó,

la sombra ya cubrió

la tierra que reposa.

Venid que pronto va a empezar

el fuego a iluminar

la noche silenciosa.

(Silbando)

(Tarareando)

Venid la noche ya llegó....

RUN RUN DERÍ DERÁ

Run, run, derí, derá (tres veces)

Los castores roedores, la madera cortarán,
para hacerse su Colonia, compartiendo al trabajar.

Run, run,....

Los lobatos obedientes, al Viejo Lobo escucharán,
si quieren que su Manada, llegue pronto a triunfar.

Run, run,....

Los scouts siempre listos, se preparan para jugar,
al hermoso juego escultista, que Baden Powell supo crear.

Run, run,....

Los escultas aventureros, caminando sin cesar,
van en busca de un hogar, que en el campo han de
encontrar.

Run, run,....

Los rovers siempre unidos, van dispuestos a luchar,
con su lema y su conquista, a la humanidad servir.

Run, run,....

Los scouters del penacho, rojo, verde, púrpura ha de ser,
significa sacrificio, y cumplimiento del deber.

Run, run,....

Y por eso el Escultismo, en cinco ramas se dividió,
y hace años que en el mundo, el movimiento Scout triunfó.

Run, run,....

Desde entonces de continuo, el run, run scout tú oirás,
y se acabarán los juegos con el deri, derirá.

Run, run,....

AVANZAN LAS PATRULLAS

Avanzan las patrullas,
adelante, a lo lejos,
avanzan las patrullas,
al toque del tambor.

ADELANTE.

Juntos escalemos la montaña alta
juntos escalemos el picacho azul,
sólo los condores sobre nuestra frente
vuelan majestuosos sobre el cielo azul.

Con la mochila al hombro
adelante, a lo lejos,
con la mochila al hombro
la tropa ya partió.

ADELANTE.

Juntos escalemos...

Descubre el campamento,
adelante, a lo lejos,
Descubre el campamento,

al humo del fogón.
ADELANTE.

Juntos escalemos...

Las carpas se divisan adelante,
a lo lejos,
las carpas se divisan,
bañadas por el sol.
ADELANTE.

Juntos escalemos...

CANCIÓN DE LA COMIDA

Ven camarada, ven a comer,
buen apetito has de tener.
El intendente nos quiere dar
cuarenta platos y mucho pan.
Dime, cocinero qué has sabido hacer,
que el hambre que tengo no me deja ver.
Tengo como premio destinado a ti
un gorro nuevo y un buen mandil.

Yo soy un cocinero, de fama sin igual
y tengo en la cocina, un gusto singular.
La sopa y el cocido, tal gusto les sé dar
que aún cuando estén quemando, se lo comerán.

Salchichón (salchichón).

Buen jamón (buen jamón).

Nos da el cocinero de patrulla.

Y el café (y el café),

negro es (negro es),

auténtico de la Guinea.

Buen provecho compañeros, vamos a comer.

Si soy un cocinero, de fama sin igual
y tengo en la cocina un gusto singular
se lo debo a mi prima que supo enseñar
a hacer los macarrones que ahora comerán.

Salchichón...

JAMBOREE

Internacional Scout

Jamboree, Jamboree, Jamboree, La
Jamboree, Jamboree, Jamboree, Ja Mi7 La

ija, ja, ja, ja!

Jamboree, Jamboree, Jamboree,
Jamboree Jamboree, Jamboree, Ja
ija!

CHEEROKEES' SONG (HIMNO ESCULTA)

Yo he pasado largas noches en la selva bajo el tronco
perfumado del abeto,___
escuchando los rumores del torrente
y los trémulos bramidos de los ciervos.
Yo he bogado en un madero por el río
y he trotado como un potro por los cerros.
He plantado en el peñasco la buitrera,
y arrojado los arpones en el piélago.
Oh, Señor, Tú que ves nuestros anhelos
por buscarte en tus obras, siempre inquietos,
yo te pido que nos lleves de la mano
a la luz de un eterno campamento.
Yo he escalado como mísera alimaña
en la gruta del peñasco gigantesco,
he sentido la grandeza de lo grande,
y he llorado la ruindad de lo pequeño.
Si es verdad que te sientes aturdido
en la mágica ciudad por el estruendo,
ven aquí a admirarlo en sus obras,
ven aquí a admirarlo en sus efectos.
Lo solemne dice menos que lo humilde,
el reposo dice más que el movimiento;

las palabras dicen menos que los ruidos,
y los ruidos mucho menos que el silencio

CANCIÓN DE LA NOCHE

Venid, la noche ya llegó,
la sombra ya cubrió
la tierra que reposa.
Venid, que pronto va a empezar
el fuego a iluminar
la noche silenciosa

BUENAS NOCHES

Adios canguros, adiós canguros, adiós canguros
Idos a descansar.

Est. La noche ha llegado ya, ya, ya, ya, ya, ya (repetido)
Idos a descansar

adios lince... estribillo
adiós alces... estribillo
adiós pumas...estribillo
adios... ... estribillo

HIMNO DE LOS LOBATOS

¿Quiénes son los que allí avanzan,
bañados de aire y de sol,
por los campos y los montes?
¡Los Lobatos son! ¡Los Lobatos son!
Ya distingo yo sus boinas,
su pañuelo y su bordón,
y sus blancos banderines.
Y al verles los Viejos Lobos
gritan con admiración:
¡Estos son los más valientes!
Nadie en trabajo les gana,
nadie les gana en amor
a su Patria y su bandera.
Son en todo los primeros,
es la más alta su voz
cantando siempre adelante.

ESPAÑA NECESITA DE NOSOTROS

España necesita de nosotros
esta nueva mañana que se acerca
en su lucha y trabajo ardorosos estaremos tus hijos siempre
alerta
hermanos caminemos con amor para llevar al mundo nuestra
ofrenda

la caridad la justicia y el honor
elevemos los ojos padre nuestro
a recibir tu luz y tu promesa
para seguir la ley de caballeros cumpliendo con honor
nuestra promesa

las cumbres de mi patria me llaman con sus voces
y esperan mi llegada los ríos y los montes
por caminos de gloria que siembra el horizonte

sigo fiel a la estrella (bis)
que me señala el norte

GUARDA TUS PENAS

Guarda tus penas
en el fondo del morral y ríe ya.
Ponte contento y así vencerás
la dificultad, ¡hey!
Siempre has de estar alegre,
nunca triste has de estar...¡no!
Guarda tus penas
en el fondo del morral
y ríe ya.

LA CASA DE LOS LOBATOS

La casa de los lobatos es un gran cubil:

El cielo es nuestro techo

Nuestra luz el sol

Comemos del mismo pan

Cantamos igual canción

Y nuestro lema sera siempre lo mejor

Est. Por eso yo me apunté

Al ver un lobo gris

Y en la Manada siempre fui muy feliz

Con los macutos cargados los lobatos van

Marchando por el bosque con gran ilusion

Jugando todos están con Akela, Bagheera y Kaa

Y muy cansados los lobos terminarán

Est.

Bagueera les enseña cómo hay que cazar
También les cuenta
Historias de la selva fiel
Los lobos aprenderán
A cazar y a jugar y con
Su amiga la pantera crecerán
Est.

Los lobos en la Manada contentos están
Y se van preparando
Para ser scouts,
Alegres allí estarán y todos recordarán
Las historias de Baloo, Bagueera y Kaa
Est.

MIRA

Aquí llegan los Lobatos
Con sus macutos cargados
Ya puedo oír su canción

Akela

Los va dirigiendo

A todos

A su Manada de lobos

Que pronto aquí llegarán

Est. Todos se divierten en la Manada

Y con alegría quieren jugar

Todos se divierten en la Manada

Y es escuchando a Baloo aprenderán

Baloo

Viene cantando y riendo

Y los lobatos contentos de

Verle jugar

Bageera

les viene dando consejos

porque Bageera ya es Viejo ya todos quiere enseñar

Est.

HIMNO DEL LOBATO

Mowgli Rana corre y salta,
con los lobos va a cazar;
valeroso por la jungla
nada teme de Shere-Khan.

En la Roca del Consejo
sabe hacer el Gran Clamor
y ha aprendido a no hacer caso
de los monos Banderlog.

Como Akela le protege
fue admitido en Seeonee
y él a todos va enseñando
poco a poco a sonreír.

Obedece al Viejo Lobo,
dice siempre la verdad,
siempre alegre y siempre a punto,
siempre ayuda a los demás.

POR SER SCOUT

Por ser Scout soy alegre y joven

y nada me cuesta sonreír,

por ser Scout lucho cada día

y me empeño en ser útil y servir.

Por ser Scout sueño noche y día

en volver mi mochila a colgar

de emociones, cantos y esperanzas

y de amigos que el bosque me dará.

Mírame, oh, Dios en el cielo,

responde si mi canto llega a Ti;

ya sabes que soy un hombre

y como tal caeré.

Pero si me ayudas (3 veces) venceré.

Por ser Scout conozco la alegría

de servir, amar y comprender.

No me arredra lo duro del camino;

sé que con Tu ayuda llegaré.

Y siempre viviendo el Escultismo,

una gran familia se ha de hacer,

donde tú y yo nos encontremos

siguiendo el camino de B-P.

MONTAÑAS Y PINARES (Campamento en Titaguas)
1964

Montañas y pinares, riachuelos y cascadas,
gorjeo de las aves, fondo de mi canción.
Pureza y alegría, lealtad y sacrificio,
unidos al servicio de nuestro ideal.

Escultismo en Titaguas
bajo el limpio azul del cielo,
sonrisas y anhelos
fondo de mi canción.

Volvamos a las noches
tranquilas y serenas
donde el alma se llena
de amor y de amistad.

Escultismo en Titaguas
bajo el limpio azul del cielo
sonrisas y anhelos,
Dios en el corazón.

(Se puede cambiar Titaguas por
el sitio de acampada)

MARCHAD

Por valles y por montañas
va el alegre explorador,
sin arrendrarle los hielos
ni el beso ardiente del sol.
Siempre alerta y vigilante
sin dejarse sorprender,
prosigue: siempre adelante
y cumpliendo su deber.

Marchad, marchad, marchad (bis)
sembrando paz y amor.
Marchad, marchad, marchad, (bis)
y a vuestro Dios amad.

España, patria querida,
tierra donde yo nací,
te ofrezco alegre mi vida
y no pienso más que en ti.
Los laureles de tu historia
quisiera reverdecer,
dándote días de gloria
y tu aplauso merecer

MORRIÑA

Canción con la que el Grupo Scout 119 ganó un festival de la canción en 197?

Quiero volver a Manada, quiero recordar aquellos años felices que no se me olvidarán.

AKELA, BALOO, BAGHERA, Y KAA
CON JUEGOS E HISTORIAS NOS QUERIAN EDUCAR.

DUM DUM DUM DURUDURUM DURUM

DUM DUM DUM DURUDURUM DURUM

DUM DUM DUM DURUDURUM DURUM

DURUM DUM DUM DUM DUM DUM

VUELVE A LA MANADA AHORA QUE NO ESTAS,
TU QUE TE QUITASTE, VUELVE A APUNTAR;

UNA VIDA NUEVA AQUI ENCONTRARAS,
VUELVE HERMANO LOBO Y AQUI FELIZ SERAS.

DUM, DUM, DUM...

Quiero tenerte a mi lado, se que volverás;
aquel tiempo de Lobato nunca podrás olvidar.

AKELA ...

Ahora todo es nuevo, jugamos cada día mas,
con ello aprenderemos y llegaremos al Clan.

AKELA ...

GRACIAS BADEN POWELL

Canción con la que el Grupo Scout 217 ganó un Festival de la Canción en 1979

Cuando al mirar tus ojos ven mar,
mar de vidas tristes y soledad.

Cuando tu voz no tenga final,
vente con nosotros para luchar.

Si sólo estás ven conmigo a andar,
escultismo es canto de libertad.

Gracias Baden Powell, nuestro fundador,
porque no estás muerto sigue tu labor. (bis)

Si en la amistad buscas la verdad,
si te han impedido el avanzar.

Si al despertar todo sigue igual,
vente con nosotros a trabajar.

Sí solo estás...

(frase hablada)

Sí solo estás...

ADELANTE SCOUT CON TU VIRTUD

Adelante scout con tu virtud

Que ni cielo ni tierra has de temer

Siempre a las Alturas la,la,la,la,la....

Tu divisa a de ser la lealtad

Porque en el corazón reina la paz

Est. Nuestro grupo sera, dulce mansion

Donde penas no habrá solo felicidad

La,la,la,la...

Rojo y azul colores de illusion

De los que todos queremos disfrutar

Siempre a las Alturas,la,la,la,la (bis)

Montaña feliz, remanso de paz

Donde Dios nos da aire luz y sol

Est.

SOY UN SCOUT

Soy un scout (Bis)

de corazón (bis)

y acamparé (bis)

con ilusión (bis)

Soy un scout de corazón

y acamparé con ilusión.

Al monte iré (bis)

y escalaré (bis)

nudos haré (bis)

con precisión (bis)

Al monte iré y escalaré

nudos haré con precisión.

Al río iré (bis)

y me bañaré (bis)

y nadaré (bis)

como un salmón (bis)

Al río iré y me bañaré
y nadaré como un salmón.

Mi promesa haré (bis)

y la cumpliré (bis)

cada día haré (bis)

una buena acción (bis)

Mi promesa haré y la cumpliré
cada día haré una buena acción.

Yo comeré (bis)

Y engordaré (bis)

Y dormiré (bis)

como un lirón (bis)

Yo comeré y engordaré
y dormiré como un lirón.

AMIGO TU VENDRÁS

Amigo tu vendrás,

amigo tu vendrás

conocerás los montes y el mar,

conocerás los montes y el mar.

Verás amanecer (Bis)

antes que nadie lo pueda ver (Bis)

Si tienes ilusión (Bis)

conocerás un mundo mejor (Bis)

Se fiel hasta morir (Bis)

y alcanzarás un mejor vivir (Bis)

Hermanos todos son (Bis)

una patrulla y un corazón (Bis)

Te sentirás feliz (Bis)

si tu promesa sabes cumplir (Bis)

LA CANCIÓN DE LOS DIPLOMAS

EST.: Por la carretera que placer que gusto da,
por la carretera que placer marchar.

El diploma insignia que suele acreditar
que el que lo lleva encima es un scout de verdad,
pero el que muchos lleva suele serlo de pega. EST.

El que vio las estrellas tal vez de un pisotón
de astrónomo presume con muy poca aprensión,
el que va echando chispas se nombra electricista. EST.

Al que sesteo en la hierba se nombra acampador,
al que huye si le pegan se le hace corredor,
si lava la vajilla de cocinero insignia. EST.

El que clava una tabla o el que sierra un tablón
carpintero se llama en nuestra asociación,
si los retretes limpia diploma de higienista. EST.

Quién la pala maneja se nombra agricultor,
si le picó una abeja se hace apicultor,
y si es todo un tipo tipógrafo se hizo. EST.

A uno que pinta monas se le nombra pintor,
y a otro que en el campo los retratos sacó
de varios compañeros diploma de montañero. EST.

Y como no queremos que aquí suceda así,
desde hoy trabajaremos con gran frenesí,
y solo bien ganados seremos diplomados. EST

.LA SELVA

He pasado largas noches en la selva
junto al tronco perfumado del abeto
escuchando los rumores del torrente

y los trémulos bramidos de los ciervos.

Yo he bajado en un madero por el río
y he corrido como un potro por los cerros
he colgado en el peñasco la buitrera
y he lanzado los arpones en el piélago.

EST: Oh Señor tú que ves nuestros anhelos
por buscarte en tus obras siempre inquieto
hoy te pido que nos llesves de la mano
a la paz de un eterno campamento.

Si es verdad que no te encuentras aturdido
en la mágica ciudad por el estruendo
que se vengan a admirar aquí en tus obras,
que te vengan a admirar en tus efectos. EST.

Encogido como mísera alimaña
en la faz del peñasco gigantesco
he admirado la belleza de lo grande
y he llorado la ruindad de lo pequeño. EST.

Lo solemne dice menos que lo humilde,
la quietud dice más que el movimiento,
las palabras hablan menos que los ruidos,
y los ruidos dicen menos que el silencio. EST.

LA FLOR ROJA

La Flor Roja nos alumbrará, Manada danza en derredor,
danzando lobos vuestra Ley cantad, con el caer del sol.

EST.: Tú y yo somos hermanos y de un mismo cubil
tu rastro va junto a mi rastro, mi caza es para ti.

Las lecciones de Baloo escuchad, Manada danza en
derredor,
sabrosa caza así conseguirás con el caer del sol.

LA LAGUNA AZUL

En una montaña perdida en el cielo,

se encuentra una laguna azul,
que solo conocen aquellos que tienen
la dicha de estar en mi clan.

La, la, lalala, lalala, lala, lareiro lala
lala, lalala, lalala, lala, lala.

La sed de aventuras que nunca se acaba,
la roca que hay que escalar,
el río tranquilo que baja y se pierde
yo nunca lo podré olvidar. Lala.....

El sol nos señala una ruta de ensueño,
el viento nos impulsa a andar,
temblores de vivos luceros repiten
el eco de nuestro cantar. Lala.....

RENOVACIÓN DE LA PROMESA SCOUT

Delante del Señor, mi Dios, y por mi honor,
me entrego enteramente a Ti Señor,
prometo amarte sin cesar cada vez más
y guardar mi Promesa hasta el final.

Prometo con Tu Gracia y por mi honor,
ser siempre fiel a mi Patria y a Ti, Señor,
cumplir con alegría la Ley Scout,
acepta mi Promesa, Señor Jesús

SIGUELE

Baden Powell fue nuestro fundador

¡síguele, scout, síguele!

Tras su huella en pos, Escultismo harás

y contento tú te sentirás. Sol

y verás con que ilusión

completas tu formación.

siempre listo para hacer tu Buena Acción.

Sus virtudes, tres, presentes tendrás.

¡Síguele, Scout, síguele!

a la Ley Scout tú obedecerás,

y ya nunca te arrepentirás.

¡Síguele, Scout, síguele!...

Scout de España ser, significa amor.

¡Síguele, Scout, síguele!

Para hacer el bien a tu alrededor,

y ser fiel a tu Patria y a tu Dios.

¡Síguele, Scout, síguele!...

SCOUT, SCOUT

Scout, scout, acércate al fogón
que su luz alegra el corazón
aquí hallaras calor e inspiración
scout, scout, entona esta canción. (Bis)

O-BEN UNO

O- ben uno

o-ye ye o ben uno

o ye ben uno ye.

Icoti ilele malumba macaue

uachi minimba

uachi minimbe

o-ye ben uno ye.

(Cada renglón lo repite el coro)

ORTAN CHIVIRI

Ortan chiviri, ortan chiviri,

Mahauha de la maskiski

ortan chiviri manú

Mahuachifu, mahuachifu

mahuachi marama hau, hau

mahuachifu, mahuachifu,

YUPI YA YA

Yupi ya ya, yupi yupi ya (Bis)

yupi ya ya, yupi, ya ya yupi,

ya ya yupi yupi ya.

Cuando bebas Coca-cola harás así: glu-glu (Bis)

cuando bebas Coca-cola (bis)

cuando bebas Coca-cola harás así: glu-glu.

Yupi ya, ya, yupi yupi ya glu-glu (Bis)

yupi ya ya yupi ya ya yupi

ya ya yupi yupi ya glu-glu.

Cuando untes mantequilla harás así: zas-zas...

Yupi ya ya yupi yupi ya, glu-glu, zas-zas. (bis)...

Cuando juegues al baloncesto harás así: zas-pum...

Cuando rías por el día harás así: ja-ja...

Cuando llores por la noche harás así: bua-bua...

Cuando bailes sevillanas harás así: olé.olé ...

Cuando viajes en tu coche harás así: moc-moc...

ARANSANSAN

Aransansan, aransansan (palmadas en los muslos)

culi, culi, culi, culi, culi (la mano dcha. palmea
el culo del de la dcha

y la mano izq. el de la izq.)

aransansan (Bis) (palmadas en los
muslos)

Arabi, arabi (dos reverencias)

culi, culi, culi, culi, culi (igual que en la estrofa
anterior)

arabi (Bis) (una reverencia)

RANSARUM

Allá en la Etiopía
había un Ransarum
Ransarum, Ransarum, Ransarum
Ran-sa-rum
Ransarum, Ransarum, Ransarum.

Tenía una gran barba
de nombre Barbarum
Barbarum ...

Un día fue a la guerra,
jugando al Pim-pam-pum
Pim-pam-pum, Pim-pam-pum, Pim-pam-pum
Pim-Pam-Pum

Pim-pam-pum, Pim-pam-pum
Una bala enemiga causóle un patatús
Patatús, patatús, patatús
Pa-ta-tús

Patatús, patatús, patatús.
Aquí acaba la historia del pobre Ransarum
Ransarum...

DEDIDI

Yo muevo el dedidi (2)
yo muevo el dedi, dedi, dedidi
a bugi, bugi, bugi, la, la, la, la, la, la, la, la,
la, la, la.

Yo muevo el codidi....

Yo muevo el piedidi...

yo muevo el culilí,...

yo muevo el cuerpipí...

UN GOBO Y UNA GOBA

Un gobo y una goba, a la edad de noventa ani
cuando Luigi era gobani, cuando Luigi era gobani.

Un gobo y una goba a la edad de noventa ani
decidieron el formari la familia del gobon.

EST.: Gobo le pare, gobo la mare, gobo le fille la serela
era gobo berenguela, era gobo berenguela.

Gobo le para, gobo la mare, gobo le fille la serela
era gobo berenguela la familia del gobon.

Después de novi mesi nació el primer bambino
cuando Luigi era gobino, cuando Luigi era gobino.

Después de novi mesi nació el primer bambino
cuando Luigi era gobino, la familia del gobón. EST

canciones tradicionales populares

GLIN-GLIN-GLIN-GLIN

Ya se ha muerto
el pobre Desiderio,
ya se ha muerto
y lo llevan a enterrar,
ya se ha muerto
después de tanto cuento
después de tanto tiempo
como todos los demás.

Glin, glin, glin, ...

La chavala que le suministraba
bocadillos de queso y de jamón,
al saber que el negocio se ampliaba
le dio la gran patada
y con otro se marchó.

Y de tanto estudiar filosofía
y de tanto empinar el botellón,
se quedó el pobre Desiderio,
hundido y sin remedio
enfermo del pulmón.

Compró un coche,
se lo dieron sin ruedas.
Por volante tenía un jamón.

Salchichon era el tubo de escape
y al ver el desastre
cogió y se suicidó.

Ya lo llevan en caja al cementerio
ya lo llevan hasta el juicio final,
como sabe que el examen es serio
el pobre Desiderio
no se va a presentar.

Con el glin glin, glin glin glin glin glinglin, ahah etc

Con el glin.....

DE ESA OPINIÓN PARTICIPO YO TAMBIÉN

La portera de mi casa
se espurga con clorato de potasa.

Sin embargo la de enfrente
se purga con clorato efervescente.

son distintas las maneras
que tienen de espurgarse las porteras.

Y eso esta muy bien, de esa opinión participo yo también
bien, bien, bien, bien, coño bien, de esa opinión participo yo
también

AHOOOO

Una institutriz, en Calahorra,
tenía la nariz como una porra.

Otra institutriz, en Alicante,
tenía la nariz como un guisante.

Hay que ver, que no hay institutrices
que tengan de igual forma las narices.

Y eso esta muy bien, de esa opinión participo yo también
bien, bien, bien, bien, coño bien, de esa opinión participo yo
también

Un conde, un sábado a las doce,
chupaba los cristales de los coches.

Un marqués, un sábado a las tres

chupábase las plantas de los pies.

Un conde y un marqués no son iguales,
pues uno chupa pies y otro cristales.

Y eso esta muy bien, de esa opinión participo yo también
bien, bien, bien, coño bien, de esa opinión participo yo
también

En la china de Mao un mandarín
usaba en el sobaco un peluquín
y en la Roma de Nerón un tal Angulo
tocaba la trompeta con el cu..ello.

Hay que ver, que para desatinos
no hay nada como los romanos y los chinos.

Y eso esta muy bien, de esa opinión participo yo también
bien, bien, bien, bien, comño bien, de esa opinión participo
yo también

La infanta, doña Eulalia,
se tapaba el chimichí con una dalia.

Y la infanta, doña Isabel
se tapaba el chimichí con un clavel.

Hay que ver con las infantas
el uso que hacen de las plantas.

Y eso esta muy bien, de esa opinión participo yo también

bien, bien, bien, coño bien, de esa opinión participo yo
también

AL COCHE DE MI JEFE

Al coche de mi jefe se le ha pinchado una rueda, (Tris)
lo arreglamos con chicle.

(Se repite sustituyendo palabras por gestos y sonidos)

LA TIA MÓNICA

Yo tengo una tía, la tía Mónica
que cuando va de compras
le hacemos tralará.

Así le hace el sombrero,
el sombrero le hace así (Bis). Yo tengo una tía....

Así le hace la pluma,...la blusa,...la falda,...el bolso,...el
carrito,...(Gestos)

LA TIA EULALIA

Era una tarde de junio,
cuando el sol más calentaba
cuando fueron tres ladrones
a casa de tía Eulalia.

A qué venís hijos míos,
venís a por la manzana.
No señora, no señora
venimos a asesinarla.

La cogieron de los pelos,
la estiraron de la faja
y por si esto fuera poco
la cortaron en rodajas.

Y aquí se acaba la historia
de la pobre tía Eulalia
que dió su vida al mundo
por defender la manzana.

Y OJALÁ...

iiiiMARI!!!IAAAAAAAAAA!!!,

iiiiQUÉÉÉÉÉÉÉÉ!!!!

Como se escapen las cabras, subo al monte y te jooo....

Y ojalá se escapen toas
pa que subas y me joas.

POLI DA VANTI

Poli da vanti, domini pietro.

EST.: Chipitichan, chipiti chan, chipiti chan, chan, chan.

Testa en alta (Est.)

Pata quebrata (Est.)

Brazo quebrato (Est.)

Lengua di fora (Est.)

Culi di fora (Est.)

TACÓN PUNTA

Tacón, punta, tacón, punta
la, la, la, la, la, la, la (Bis)
la derecha, la izquierda
las dos manos y el mandil.
Con un brazo, con el otro,

EL TALLARÍN

Yooo tengooo un tallarín, y otro tallarín
que se mueve por aquí, que se mueve por allá,
todo rebozado, con un poco de aceite,
con un poco de sal.
Y te lo comes tú, y sales a bailar. (Gestos)

LA VACA LECHERA

Tengo una vaca lechera, no es una vaca cualquiera.

Me da leche merengada, huy que vaca tan salada.

Tolón, tolón, tolón, tolón.

Un cencerro la he comprado, y a mi vaca le ha gustado.

Se pasea por el prado, mata moscas con el rabo.

Tolón, tolón, tolón, tolón.

(Gestos. Vaca normal, pequeña y grandota)

LA CASITA

Tengo una casita así y así.

Con una ventanita así y así.

Con una puertecita así y así.

Y por la chimenea sale el humo así y así.

Y limpio mis zapatos así y así.

(Gestos. Normal,

bajito y gritando)

MI BARBA

Mi barba tiene tres pelos,
tres pelos tiene mi barba,
si no tuviera tres pelos,
ya no sería mi barba.

(Se va quitando sucesivamente la palabra: barba, pelos,
tres)

RESPIRAR A PLENO PULMÓN

Respirar (respirar)

a pleno pulmón (a pleno pulmón)

la brisa marina que entra que sale

de dentro del fondo del mar. (la brisa marina...)

Un chico ye-ye (ye-ye)

parece una nena (ye-ye)

con tanta melena (ye-ye)

que lo repita N

LOS PATITOS

Que viene mamá pato, pachín. (Hacia delante)

Que viene papá pato, pachín.

Que vienen los patitos, pachín, pachín, pachín,

mucho cuidado con lo que hacéis,

pachín, pachín, pachín. A Garbancito no piséis.

Que viene mamá cangrejo (hacia atrás)

Que viene mamá canguro (a saltos)

Que viene mamá rana (cuclillas)

Que viene mamá gusano (a rastras)

Que viene mamá flamenco (a la pata coja)

Que viene mamá elefante (pasitos cortos)...

EL BOOGIE

Yo muevo el dedidi (Bis)

yo muevo el dedi dedi dedi di

a boogie, boogie, boogie, la, la ,la, la, la

la la la la la la a a.

¡Hey boogie, boogie, hey! (Tris)

la la la la la la a a.

Yo muevo el codidi....

yo muevo el piezizi....

yo muevo el culili.....

yo muevo el cuerpipi

CLAVELITOS

Mocita dame un clavel, dame un clavel de tu boca,
para eso no hay que tener mucha vergüenza ni poca,

yo te daré un cascabel te lo prometo mocita
si tú me das esa miel que llevas en la boquita.

EST.: Clavelitos, clavelitos, clavelitos de mi corazón,

yo te traigo clavelitos colorados igual que un fresón,
si algún día clavelitos no lograra poderte traer

no te creas que ya no te quiero,
es que no te los pude coger.

La tarde que a media luz ví tu boquita de guinda,

yo no he visto en Santa Cruz otra mocita más linda,
y luego al ver el clavel que llevabas en el pelo,
mirándolo creí ver un pedacito de cielo.

EST.

Ocho años ha que empecé la carrera que aún no he hecho,
y desde entonces acá no he hecho nada de provecho.
Por las mañanas al bar, hacer tiempo a mediodía
y por la noche a ligar con las de Veterinaria.

Suspensitos, suspensitos, suspensitos de mi corazón,
hoy te traigo suspensitos, redonditos igual que un melón.
Si algún día suspensitos no lograra poderte traer,
no te creas que ya he aprobado
es que en Junio no me presenté.

FONSECA

Adiós (Bis)

tierra dónde estudié,

dónde con ilusión

mi carrera empecé.

Adiós, mi Universidad

cuyo reloj

no volveré a escuchar. (Bis)

Las calles están mojadas

y parece que llovió,

son lágrimas de una niña,

de una mujer que lloró de amor.

EST.: Triste y sola, sola se queda Fonseca

triste y llorosa queda la Universidad,
y los libros, y los libros empeñados

en el monte, en el monte de Piedad.

No te acuerdas cuando te decía
a la pálida luz de la luna,

yo no puedo querer más que a una,
y es una mi vida eres tú.

EST.:

TUNA COMPOSTELANA

Pasa la Tuna en Santiago
cantando muy quedo romances de amor;
luego la noche en sus ecos
los cuela de ronda por todo el balcón.

Y allá en el Templo, del apóstol santo,
una niña llora, ante su patrón,
porque la capa del tuno que adora
no lleva las cintas que ella le bordó, (Bis)

EST.: Cuando la Tuna te de serenata

no te enamores compostelana,

que cada cinta que adorna su capa
guarda un trocito de corazón.

Ay trailaralailalala, no te enamores compostelana
y deja a la tuna pasar, con su trailalailala.

Hoy va la tuna de gala,
cantando y tocando la marcha nupcial.

Vuelan campanas de gloria
que dejan desierta la Universidad.

Y allá en el Templo, del apóstol santo,
con el estudiante, hoy se va a casar;
la gallequiña melosa, melosa
que oyendo esta copla ya no llorará. (Bis)

EST.:

LA MORENA DE MI COPLA

Julio Romero de Torres
pintó a la mujer morena
con los ojos de misterio
y el alma llena de pena.

Puso en sus brazos de bronce
la guitarra cantaora
en su bordón hay suspiros
y en su caja una dolora.

EST.: Morena, la de los rojos claveles
la de la reja florida,
la reina de las mujeres.
Morena, la del bordado mantón,

la de la alegre guitarra,
la del clavel español.

Como escapada de un cuadro
y en él se queda una copla,
toda España la recibe
y toda España la llora.

Entra con su taconeo
la seguidilla de España
y tiembla con el braceo
en la venta gaditana. EST.

PIPIRIVIPÍ

A mí me gusta el piperivipí
de la bota empiná paravapapá,
con el piperivipí,
con el paparavapapá
al que no le gusta el vino
es un animal, es un animal,
o no tiene un real,
que es lo más normal.

Cuando yo me muera
tengo ya dispuesto
en el testamento
que me han de enterrar, que me han de enterrar,
en una bodega

al pie de una cuba
con un grano de uva
en el paladar, en el paladar.

Pobrecitos los borrachos
que están en el campo santo, (Bis)
que Dios los tenga en la gloria
por haber bebido tanto.

Apaga luz Mariluz, apaga luz,
que ya no puedo vivir con tanta luz.
Los borrachos en el cementerio
juegan al mus.

Pobre de ti, pobre de mí,
ya se acaban las fiestas de San Fermín. (Bis)

Tira de la cuerda (Bis)

tira de la cuerda, tira de la cuerda

de la cuerda estoy tirando

al son de la mandolina,

adiós que me voy fermina..

LA BAMBA

Bamba, la bamba, la bamba...

Para bailar la bamba, para bailar la bamba

se necesita una poca de gracia

una poca de gracia y otra cosita.

Ahí arriba y arriba (Bis)

y arriba iré

yo no soy marinero,

yo no soy marinero por ti seré

por ti seré, (Bis)

Cada vez que me baño (Bis)

se atasca el baño

y por eso me baño (Bis)

una vez al año.

En mi casa me llaman (Bis)

el inocente

porque salgo con chicas (Bis)

de quince a veinte.

Para ser secretaria (Bis)

se necesita

una falda muy corta (Bis)

y otra cosita.

Para subir al Cielo (Bis)

se necesita

una escalera larga (Bis)

y otra cosita.

SUSANITA

Susanita tiene un ratón
un ratón chiquitín
que come chocolate y turrón
y bolitas de anís.

Duerme cerca del radiador
con la almohada a los pies
y sueña que es un gran campeón
jugando al ajedrez.

Le gusta el fútbol, el cine y el teatro,
bailar twist y rock and roll.

Y si llegamos y nota que observamos
siempre nos canta esta canción.

MI AMIGO JOSÉ

Madre anoche en las trincheras la, la, la, la
entre el fuego de metralla

vi al enemigo correr, la, la, la, la
la noche estaba estrellada.

Apunté con mi fusil la, la, la, la
al tiempo que disparaba
una luz iluminó la, la, la, la
el rostro que yo mataba.

Clavó su mirada en mí la, la, la, la
con los ojos ya vacíos
sabes madre a quién yo vi la, la, la, la

aquél soldado enemigo.

Era mi amigo José la, la, la, la
compañero de la escuela
con quién tanto yo jugué la, la, la, la
a soldados y a trincheras.

Ahora el juego era verdad la, la, la, la
y mi amigo yace en tierra
madre yo quiero morir la, la, la, la
estoy harto de esta guerra.

Y si te vuelvo a escribir la, la, la, la
tal vez sea desde el cielo
donde encontraré a José la, la, la, la
y jugaremos de nuevo.

VIVA LA GENTE

Esta mañana de paseo con la gente me encontré
al lechero, al cartero, al policía saludé.

Detrás de cada ventana y puerta reconocí
a mucha gente que antes ni siquiera la ví.

Viva la gente, la hay dónde quiera que vas,
viva la gente, es lo que nos gusta más,
con más gente a favor de gente en cada pueblo y nación
habría menos gente difícil, y más gente con corazón.

Gente de las ciudades y también del interior
la ví como un ejército cada vez mayor,
entonces me di cuenta de una gran realidad,
las cosas son importantes pero la gente lo es más.

Viva la gente...

Dentro de cada uno hay un bien y hay un mal,
más no dejes que ninguno ataque a la humanidad,
ámalos como son y lucha porque sean
los hombres y mujeres que Dios quiso que fueran.

Viva la gente...

YO QUISIERA VOLVER AL OESTE

Me asfixio entre las calles sin aire y sin amor,
de la triste ciudad.

Me abruma la nostalgia del claro cielo azul,
busco la libertad.

Yo quisiera volver al Oeste
recorrer las praderas sin fin
escuchar en la noche las pisadas retumbar
de la manada que vuelve al redil.

Yo quisiera gozar del silencio
de las noches haciendo vivac
escuchar al vaquero entonando una canción
que vuelve lento hacia la soledad.

La vieja diligencia me llevará hasta allí,

mi viejo y dulce hogar.
Cruzando las montañas, chirriando en su cantar
a Texas llegará.

Y al entrar en el pueblo texano
y llegar fatigado al saloon
encontrar a los amigos y con ellos recordar
los viejos tiempos de nuestra amistad.
Y al acorde de nuestras guitarras
cuando empieza la noche a caer
escuchar al vaquero entonando una canción
que es el vibrar del alma del Far-West, (bis)

SEVILLANAS DEL AMIGO

Algo se muere en el alma

cuando un amigo se va.

Cuando un amigo se va

algo se muere en el alma

cuando un amigo se va

algo se muere en el alma

cuando un amigo se va.

Cuando un amigo se va

se va dejando la huella

que no se puede borrar

se va dejando una huella

que no se puede borrar.

EST.: No te vayas todavía

no te vayas por favor,

no te vayas todavía
que hasta la guitarra mía
llora cuando dice adiós.

Un pañuelo de silencio
a la hora de partir,
a la hora de partir
un pañuelo de silencio,
a la hora de partir
un pañuelo de silencio
a la hora de partir.

A la hora de partir
porque hay palabras que hieren,
y no se deben decir,
porque hay palabras que hieren
y no se deben decir. EST.

El barco se hace pequeño

cuando se aleja en el mar,
cuando se aleja en el mar
el barco se hace pequeño
cuando se aleja en el mar
el barco se hace pequeño
cuando se aleja en el mar.

Cuando se aleja en el mar
y cuando se va perdiendo
que grande es la soledad
y cuando se va perdiendo
que grande es la soledad. EST.

Ese vacío que deja
el amigo que se va,
el amigo que se va
ese vacío que deja

el amigo que se va,
ese vacío que deja
el amigo que se va.

El amigo que se va
es como un pozo sin fondo
que no se vuelve a llenar,
es como un pozo sin fondo
que no se vuelve a llenar. EST.

LAS MAÑANITAS

Estas son las mañanitas
que cantaba el Rey David
a las muchachas bonitas
se las cantamos aquí.

Despierta niña, despierta
mira que ya amaneció
ya los pajaritos cantan
la luna ya se ocultó.

Qué linda está la mañana
en que vengo a saludarte;
venimos todos con gusto
y placer a felicitarte.

El día en que tú naciste
nacieron todas las flores

y en la pila del Bautismo
cantaron los ruiseñores.

Ya viene amaneciendo
ya la luna se ocultó,
levántate de mañana
mira que ya amaneció.

Quisiera ser un rayito
para entrar por tu ventana
y darte los buenos días
acostadita en tu cama.

Quisiera ser un San Juan
quisiera ser un San Pedro
y venirme a saludar
con la música del cielo

ANGELITO DE OJOS TRISTES

Angelito de ojos tristes,
color caoba,
dime si lloras, dime si lloras,
dime si es por mí (bis).
Y yo haré que tu cara parezca un sol,
y yo haré que te sientas feliz.
No llores tanto, porque tu llanto,
porque tu llanto, porque tu llanto
me hace llorar a mí (bis).
La niña está triste,
¿por qué será?
Ha conocido, ha conocido
lo que es amar (bis).

UN BESO Y UNA FLOR

Dejaré mi tierra por ti
dejaré mis campos y me iré
lejos de aquí.

Cruzaré llorando el jardín
y con tus recuerdos partiré
lejos de aquí.

De día viviré
pensando en tus sonrisas
de noche las estrellas me acompañarán.

Serás como una luz
que alumbre mi camino,
me voy pero te juro que mañana volveré.

Al partir, un beso y una flor
un: te quiero, una sonrisa y un adiós.
Es ligero el equipaje, para tan largo viaje

las penas pesan en el corazón.
Más allá del mar habrá un lugar
dónde el sol cada mañana brille más,
forjarán mi destino, las piedras del camino,
lo que no se es querido siempre queda atrás.

Buscaré un lugar para ti
dónde el Cielo se una con el mar
lejos de aquí.

Con mis manos y con tu amor
lograré encontrar otra ilusión
lejos de aquí.

Al partir...

ADELITA

Y si Adelita se fuera con otro
la seguiría por tierra y por mar,
si por mar en un buque de guerra,
si por tierra en un tren militar.

Y si acaso yo muero en la guerra
y si en la sierra me van a sepultar,
Adelita por Dios te lo ruego
que no vayas por mí a llorar.

Y si Adelita quisiera ser mi esposa
si Adelita ya fuera mi mujer
le compraría un vestido de seda,
para llevarla a bailar al cuartel.
Y si Adelita se fuera con otro...

AL MUNDO ENTERO

Al mundo entero quiero dar

un luminoso hogar

con un balcón dónde un gorrión

me salga a despertar.

- Al mundo entero he de enseñar

esta alegre canción

y todos juntos caminar

de la mano bajo el sol.

- Al mundo entero reunir

y con todos cantar;

y recorrer mirando al sol

la senda de la paz.

- Al mundo entero quiero dar

un mensaje de paz,

y junto al árbol revivir

la alegre Navidad.

MARIETA

Y yo que la otra noche fui a rondar a Marieta,
la bella, la traidora se había ido a escuchar a Alfredo

Kraus,

y yo con mi canción como un gilipollas, madre

y yo con mi canción como un gilipooooollas.

Y entré con el salero al comedor de Marieta,
la bella, la traidora ya estaba acabando el flan,

y yo allí con la sal como un gilipollas, madre,

y yo allí con la sal como un gilipooooollas.

Y cuando por su santo le compré una bicicleta,
la bella, la traidora ya se había agenciado un Rolls,

pegado al manillar hice el gilipollas, madre,

pegado al manillar hice el gilipooooollas.

Y le llevé una horquídea a nuestra cita en la glorieta,
la bella, se besaba con un chulo y apoyada en un farol,
y yo allí con mi flor hice el gilipollas, madre,
y yo allí con mi flor hice el gilipooooollas.

Y cuando ya por fin fui a degollar a Marieta,
la bella, la traidora de un soponcio se me había muerto ya,
y yo con mi puñal como un gilipollas, madre,
y yo con mi puñal como un gilipooooollas.

Y lúgubre corrí al funeral de Marieta,
a la bella, la traidora le dio por resucitar,
y yo con mi corona hice el gilipollas, madre,
y yo con mi corona hice el gilipo-o-o-o-llas.

CIELITO LINDO

De la Sierra Morena.

Cielito lindo, vienen bajando

un par de ojitos negros,
cielito lindo, de contrabando.

Ay, ay, ay, ay, canta y no llores,
porque cantando se alegran
cielito lindo los corazones.

Pájaro que abandona,
cielito lindo, su primer nido,
si lo encuentra ocupado,
cielito lindo, bien merecido. EST.

Ese lunar que tienes,
cielito lindo, junto a la boca,
no se lo des a nadie,
cielito lindo, que a mí me toca. EST

MIÑA TERRA GALEGA

A una isla del Caribe
he tenido que emigrar
y trabajar de camarero
lejos, lejos de mi hogar.

Me invade la morriña
el olor de Breogán
cuando suena la muñeira
el llanto empieza a brotar.

EST.: Miña terra galega
dónde el cielo siempre es gris
Miña terra galega
es duro estar lejos de ti.

Donde se quejan los pinos
y se escuchan la la las
donde la lluvia es arte
y Dios se echó a descansar.

Las zafonlas de Ortigueira
y las kaffianas del Gaján,
la liga armada galega
y el pazo de Meirás.

EST.

ASTURIAS PATRIA QUERIDA

Asturias patria querida
Asturias de mis amores
quién estuviera en Asturias
en algunas ocasiones.

Tengo que subir al árbol
tengo que coger la flor

y dársela a mi morena
que la ponga en el balcón.

Que la ponga en el balcón
que la deje de poner
tengo que subir al árbol
y la flor he de coger

AL ALBA

Si te dijera amor mío
que temo a la madrugada
no se que estrellas son esas
que hieren como amenazas.
Ni sé que sangra la luna
al filo de su guadaña.

Presiento que tras la noche
vendrá la noche más larga
Quiero que no me abandone
amor mío, al alba, al alba, al alba...

Los hijos que no tuvimos
se esconden en las cloacas
comen las últimas flores

parece que adivinaran
que el día que se avecina
viene con hambre atrasada.

Presiento que ...

Miles de buitres callados
van extendiendo sus alas
no te atormente amor mío
esta silenciosa danza
Maldito baile de muertos
pólvora de la mañana.

Presiento que...

CANASTOS

Su madre era una "eso",
su padre un invertido,
su mujer le engañaba
con su mejor amigo.

de siete hijos que tuvo
la lepra seis mató
y el último de todos
lo atropelló un camión
...y no tenía pa comer..
la,la,lala, la,la lalala.....

Ganaba cuatro perras debía 5 duros
Y la mitad del sueldo, a la iglesia donaba
Y siempre que viajaba lo hacia en autostop
Y coche que paraba se le jodía el motor.

Un día fue a la iglesia
a dar gracias a Dios
y en medio la cabeza
un cascote le cayó
y estando en la agonía

soltó un me cago en D...:
Canastos fue su última palabra
y así se condenó.
...Y no tenía pa comer...
la,la,lalala....
Estando en el infierno
al "lao" de Lucifer,
mientras todos sufrían
allí gozaba él.
Y si le preguntaban,
solía responder:
canastos esto es vida,
que coño esto es vivir...
... y no tenía pa comer

EL HOMBRE DE CROMAÑÓN

El hombre de Cromañón,
el hombre de Cromañón,
el hombre de Cromañón
no está hecho de latón
ni está hecho de cartón,
blum, blum, blum...

Era en la antigua Prehistoria,
doscientos siglos hacia atrás
cuando existió lleno de gloria
un hombre semiorangután;
usando sus patas traseras
y un taparrabos de visón
comenzó su gloriosa carrera
el famoso hombre de Cromañón.

Tenía visos de poeta
y a veces chispas de gran luz,
y le decía a su amorcito:
“Eres más mona que un mamut;
si quieres, ven a mi caverna,
verás mi pintura mural,
mucho mejor que las de Picasso,
ni el gran Dalí las pinta igual.”

Un gran cuchillo en bandolera
y hacha de piedra al cinturón
tras de los tigres y leones
iba con pánico y terror.
Si se encontraba un diplodocus
argumentaba en su interior:
"Ya me parece que va siendo el tiempo
de que algún sabio invente el cañón".
Bebía vino y Poca-Cola,
zumo de orange y de limón
y bailoteaba a su costilla
twist, cha-cha-cha y Rock'n Roll.
Como tenía voz potente
cantaba en televisión
y entre sus cantos, el preferido
era: Oh Pepa, tú eres mi amor

BALADA DE LOS TRES ALPINOS

Eran tres alpinos que venían de la guerra
(2)

ría, ría, rataplán...

que venían de la guerra...

El más pequeño traía un ramo de flores...
(2)

ría, ría, rataplán

traía un ramo de flores...

Y la princesa estaba en la ventana.... (2)

ría, ría, rataplán

estaba en la ventana

Pequeño alpino regálame esas flores... (2)

ría, ría, rataplán

regálame esas flores

Te las daré si te casas conmigo... (2)

ría, ría, rataplán

si te casas conmigo

Para casarme has de hablar con mi
padre... (2)

ría, ría, rataplán

has de hablar con mi padre

Señor rey, quiero casarme con su hija... (2)

ría, ría, rataplán

quiero casarme con su hija
Largo de aquí o te mando fusilar... (2)

ria, ria, rataplán

o te mando fusilar

Yo no me voy si no es con la princesa... (2)

ria, ria, rataplán

si no es con la princesa

Al día siguiente moría fusilado... (2)

ria, ria, rataplán

moría fusilado

Y la princesa también murió de pena.... (2)

ria, ria, rataplán

también murió de pena

Y el señor rey se fue a morir a China.... (2)

ria, ria, rataplán

se fue a morir a China

EL ÁRBOL DE LA MONTAÑA

ESTRIBILLO

El árbol de la montaña del ia-oh

El árbol de la montaña del ia-oh

Ese árbol tiene un brote,

Oh que brote, bello brote

Hay, hay, hay, amor de brote.

ESTRIBILLO

Ese brote tiene una hoja

Oh que hoja, bella hoja,

Hay, hay, hay, amor de hoja

La hoja, del brote, del árbol.

ESTRIBILLO

Esa hoja, tiene una rama,

Oh que rama, bella rama,

Hay, hay, hay, amor de rama

La rama, de la hoja, del brote, del árbol.

ESTRIBILLO

Esa rama tiene un nido

Oh que nido, bello nido,

Hay, hay, hay, amor de nido

Del nido, de la rama, de la hoja, del brote,
del árbol.

ESTRIBILLO

Ese nido tiene un huevo...
Ese huevo tiene un ave...
Esa ave tiene una pluma...
Esa pluma tiene un indio...
Ese indio tiene una flecha...
Esa flecha tiene un arco...
Ese arco tiene un blanco...
Ese blanco tiene un círculo...
Ese círculo, tiene un circulito...
Ese blanco está en el árbol,
oh que árbol, bello árbol,
hay, hay, hay, amor de árbol
Del árbol, del blanco, del circulito, del
círculo, del blanco del arco, de la flecha,
del indio, de la pluma, del ave, del huevo,
del nido, de la rama, de la hoja, del brote,
del árbol.

BADUM, BADUMBADERO

El dolor de los dolores

El dolor más inhumano

es pillarse los co...

con la tapa del piano

Badabadum, badum. Badum, badumbadero.. (bis)

El que tiene cinco duros

y no se los gasta en vino

es como el que tiene novia

y no le toca el chu...

Badabadum, badum. Badum, badumbadero.. (bis)

Los ratones de mi casa

tienen la jodia costumbre

de rascarse los co...

con el gancho de la lumbre

Badabadum, badum. Badum, badumbadero.. (bis)

UN ESTUDIANTE A UNA NIÑA

Un estudiante a una niña le pidió que la pidió (bis).
Le pidió su prenda dorada y la muy pu... se la dió (bis).
Ella tenía la cueva y él tenía el tiburón (bis).
El tiburón como era más fuerte en la cueva se metió (bis)
Ya no le queda a la niña más que tripa y mal color (bis)
Los estudiantes somos la hos.... viva la madre que nos parió
(bis).

UN BURDO RUMOR

No sé tus escalas por lo tanto eres muy dueña
de ir por ahí diciendo que la tengo muy pequeña
no es tal su tamaño en honor a la verdad
fuera de la ley de la relatividad.

Y aunque en rigor no es mejor
por ser mayor o menor
ciertamente es un burdo rumor

Pero como veo que por ser tú tan cotilla
va de boca en boca y es la comidilla
en vez de esconderla como haría el avestruz
tomo mis medidas hágase la luz.

Y aunque..... una encuesta he hecho a mi alrededor.

Trece interesadas respondieron a esta encuesta
de las cuales una no sabe, no contesta
y en las otras doce división, como veréis
se me puso en contra la mitad, es decir, seis.
Y aunque..... otras seis francamente a favor

Y si hubo reproches fueron en resumen
por su rendimiento no por su volumen
y las alabanzas que también hubo un montón
hay que atribuírlas a una cuarta dimensión.
Y aunque..... aunque a veces soy muy cumplidor.

Mi mujer incluso dijo, aunque prefiero
como tú ya sabes la del jardinero,
por si te interesa porque estáis a la par
solo que la suya es mucho menos familiar.

Y aunque.... nunca olvida traerme una flor.

Es mísero, sórdido y aún diría tétrico

someterlo todo al sistema métrico

no estés con la regla más de lo que es natural

te aseguro chica que eso puede ser fatal.

Y aunque.... yo que tú consultaba al Doctor López Ibor.

CAPERUCITO

Martes y trece de enero a las tres,
Caperucito Rodríguez Cortés,
va a la casita de su abuelita
con leche y miel en una cestita.
Cruza los campos dorados al sol,
por el camino escucha el transistor
si gana el Betis o gana el Ferrol
que está la liga de mal en peor.

VA EN BUSCA DE SU ABUELITA ROGELIA
QUE LE HA DADO UN PARALIS
QUE LE HA AFECTADO EL REUMA A LAS PIERNAS
Y HAY QUE PONERLA A HACER PIS.

Su madre le dijo antes de partir:
Caperucito te tienes que ir,
anda con tiento y guarda temor
que está al acecho la loba feroz.
Ve por las sombras y con precaución,
no cruces el bosque sin iluminación,
que allí se esconde la loba feroz
que es un mal bicho y muy mordedor.

va a casa...

Caperucito la desobedeció
y el muy travieso por el bosque se metió,
cogiendo setas a discrección
se dio de morros con la loba feroz.

(¿Y que le dijo?)-

¿A dónde vas capullito de alhelí, con frenesí?

¿A dónde vas mozaibete tan galán con tu gabán?

Ay quédate que me tienes trastornada de pasión.

Ay quédate, te prometo una cascada de ilusión, de ilusión.

Caperucito en que lío se metió

pues se casó con la loba feroz

y la abuelita se quedo allí

sin la merienda y haciéndose pis.

Parabara, paraba,...